



..... **TERMINÄNDERUNG**

DIE ZUKUNFT DES URHEBERRECHTS
50 Jahre Urheberrecht in Deutschland

THE FUTURE OF AUTHOR'S RIGHTS
50th anniversary of German Author's Rights law

Internationale Konferenz 2015
International Conference 2015

1. + 2. Dezember 2015 in der Akademie der Künste, Berlin
December 1 + 2, 2015 in the Academy of Arts, Berlin

Am 1. Januar 1966 trat das deutsche Urheberrecht in Kraft, zum Zeitpunkt der Konferenz „Die Zukunft des Urheberrechts“ hat es nahezu 50 Jahre Bestand. Das deutsche Urheberrechtsgesetz wurde oft reformiert, auch nach 50 Jahren muss das Gesetz weiter an die technische Entwicklung angepasst werden.

Vor allem die in Deutschland und in der EU entwickelten „Digitalen Agenden“ stellen hohe Anforderungen an die Entwicklung des Urheberrechts.

Die zu erwartenden Vorschläge zur Umsetzung der Pläne des EU-Kommissars für die Digitale Agenda Günther Oettinger im Jahr 2015, die Vorlage der Reformvorschläge des Bundesministeriums der Justiz und für Verbraucherschutz zur Umsetzung der Koalitionsvereinbarung in Bezug auf die Reform des Rechts der privaten Vervielfältigung und des Urhebervertragsrechts sowie die Entwicklung der TTIP-Verhandlungen werden Rechtswissenschaft, die UrheberInnen und die ausübenden KünstlerInnen und die Kultur- und Kreativwirtschaft im Jahr 2015 beschäftigen.

Die Konferenz soll sich mit den laufenden Novellierungen, vor allem aber mit den Zukunftsfragen beschäftigen. Spezialisierte Juristen, aber auch Soziologen und Ökonomen werden mit Urhebern und ausübenden Künstlern sowie Vertretern der Kulturwirtschaft – Verleger, Produzenten, Verwerter, Sendervertreter – die Diskussion mit Politikern und Akteuren suchen, die in der Gesetzgebung federführend sind. Sie alle sollen versuchen, einen Blick in die nahe, aber auch mittel- und längerfristige Zukunft zu werfen und Perspektiven zu formulieren – in Deutschland, in Europa wie auch global.

Die Konferenz, die in Berlin stattfinden wird, ist international ausgerichtet, Konferenzsprachen werden deutsch und englisch sein. Weitere Informationen werden in Kürze veröffentlicht.

Berlin, den 20. April 2015

..... CHANGE OF DATE

THE FUTURE OF AUTHOR'S RIGHTS

50th Anniversary of German Author's Rights law

December 1 + 2, 2015

On the 1st of January, 1966 the German Author's Rights law came into effect. At the time of the conference "The Future of Author's Rights" the law will have existed for nearly 50 years. The German Author's Rights law has often been reformed, and after 50 years the law must be further adapted to suit technical developments.

In particular, the *Digital Agendas* - the German as well as the European - place considerable demand on the development of author's rights in Germany and the European Union.

The jurisprudence, authors and performing artists as well as the cultural and creative industries will be kept busy in 2015. There are the expected proposals for the implementation of plans by the EU-Commissioner Günther Oettinger for the *Digital Agenda* in 2015 as well as the TTIP-negotiation which will need to be addressed. On top of that, the Ministry of Justice and Consumer Protection will also submit reform proposals on the implementation of the coalition agreement with respect to the reform of the laws of private copying and author's contract law.

The conference will cover current amendments, but intends to focus more specifically on the future. Seeking out those who are in charge of legislation, specialized lawyers, but also sociologists and economists will discuss these matters with authors and performing artists, representatives of the cultural industries – publishers, producers, right's holders and broadcasters - and politicians and other stakeholders. Forming perspectives on Germany, Europe and globally, they will attempt to take a look at the present as well as the near and the distant future.

The conference takes place in Berlin and is intended to be internationally oriented. The events will therefore be held in both German and in English. Further information will be published soon.

Berlin, April 20, 2015

Rückfragen / further inquiries

Initiative Urheberrecht
Katharina Uppenbrink
Geschäftsführerin / managing director
Mohrenstraße 63
D-10117 Berlin
+49 (0) 30 2091 5807
katharina.uppenbrink@urheber.info
www.urheber.info

Initiative Urheberrecht

In der Initiative arbeiten über 35 Verbände und Gewerkschaften zusammen, die die Interessen von insgesamt rund 140.000 UrheberInnen und ausübenden KünstlerInnen vertreten.

The Initiative Urheberrecht (Author's Rights Association) works together with over 35 associations, guilds and unions representing the interests of approximately 140.000 members of authors and performing artists collectively.