

RAUE

Freie Benutzung
und unfreie Bearbeitung
in der urheberrechtlichen Praxis

Anwaltliche Risikoanalyse und alternative Lösungsmodelle

Dr. Felix Stang, LL.M. (Columbia)

28. September 2023

BGH, GRUR 2022, 899 – Porsche 911



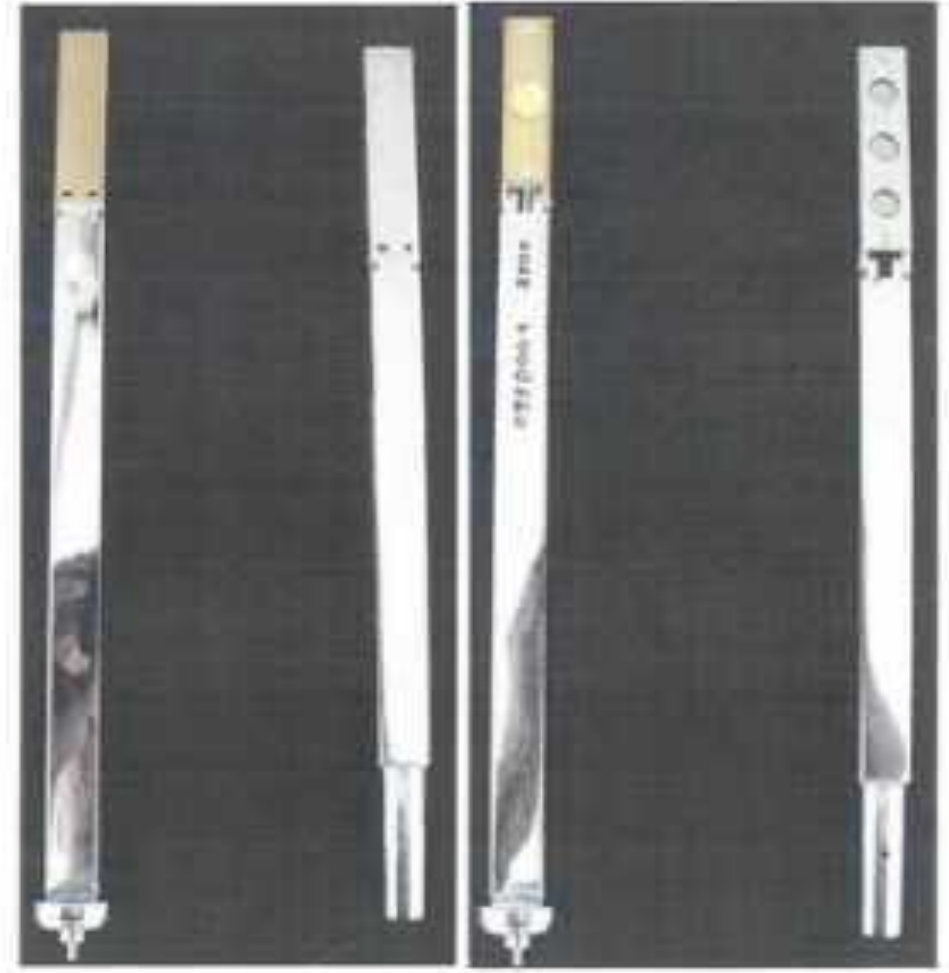
BGH, GRUR 2023, 571 - Vitrinenleuchte



Prototyp „D“

Prototyp „D“

Prototyp „D“

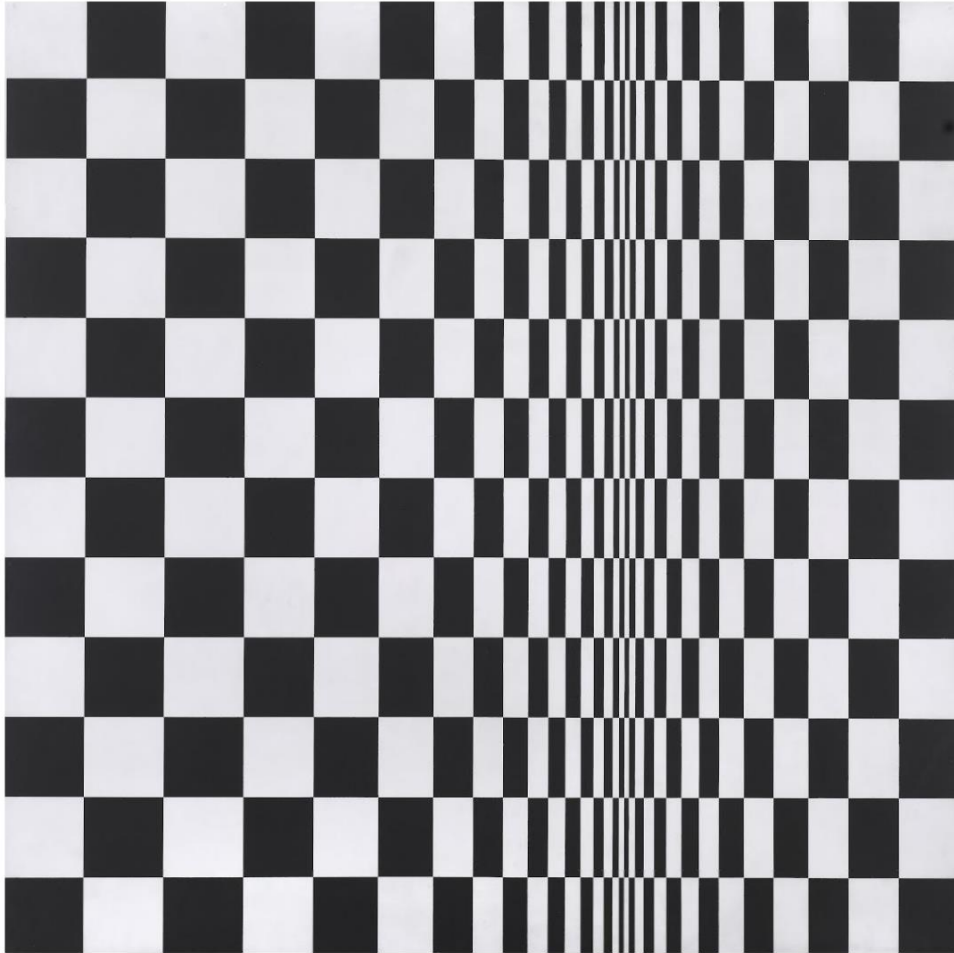




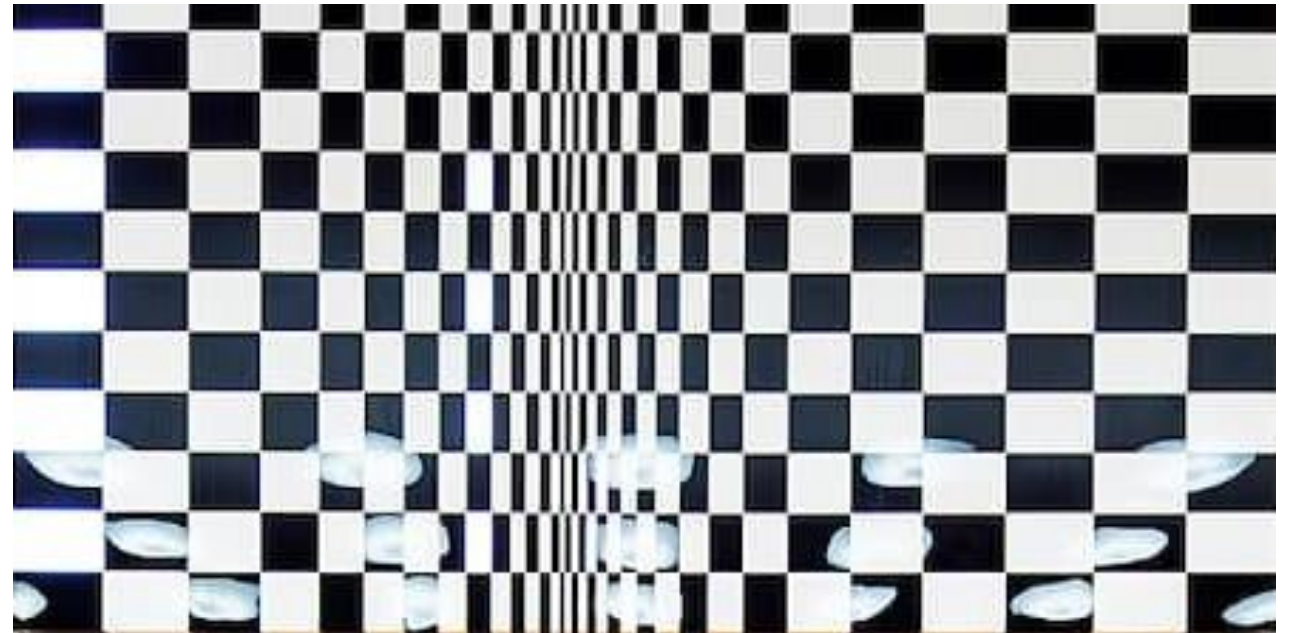
Eames Plastic Chair



Eames Plastic Side Chair



Bridget Riley – Movement in Squares (1961)



Tobias Rehberger – Uhrenwerk
(nach „Movement in Squares“ von Bridget Riley)